

ГАРЯЧЕ ЛІТО ШВИДКО ПРОМИНУЛО

Умчалось лето жаркое

Слова і мелодія Л. Остапенко
Інструментування М. Богданова**Con anima** ♩. = 65

Музична партитура для гітари, написана в ключі F# (діз'я), 12/8 ритмічному розмірі. Партитура складається з семи систем нот, що охоплюють 20 тактів. Вона містить такі елементи:

- Система 1 (такти 1-4):** Починається з динамічного позначення **p**. Містить акорди, триольні фігури та індивідуальні ноти. Над останніми тактами вказано **rit.** та **i 8 m i m a**.
- Система 2 (такти 5-7):** Починається з позначення **1 Più mosso**. Містить динамічне позначення **p** та фігуру **Fl.12**.
- Система 3 (такти 8-10):** Продовжує мелодію з тріольними фігурами та динамічним позначенням **p**.
- Система 4 (такти 11-13):** Продовжує мелодію з тріольними фігурами та динамічним позначенням **p**.
- Система 5 (такти 14-16):** Починається з позначення **2** у квадраті. Містить динамічне позначення **pp** та фігуру **II**.
- Система 6 (такти 17-19):** Продовжує мелодію з тріольними фігурами та динамічним позначенням **p**.
- Система 7 (такти 20):** Закінчується двома варіантами: **1. rit. Fl.12** та **2.3. rit. Fl.12**. Містить динамічне позначення **p** та фігуру **Fl.12**.